

CHRIS LESAGE

DESIGN / MEUBLES INDUSTRIELS

CHRIS LESAGE

Chris LESAGE réalise depuis plus de 40 ans des pièces de design en fonte, bois, verre et métal de style industriel. Né le 13 mai 1953 à Villeneuve-sur-Verberie dans l'Oise, il est passionné de décoration, de construction et de sports mécaniques, découvrez son parcours atypique.

/ NOTICE BIOGRAPHIQUE



PARCOURS

Chris LESAGE réalise depuis plus de 40 ans des pièces de design uniques en fonte, bois verre et métal de style industriel. Il a exposé dans différents lieux privés, comme les salons de l'Aéro Club de France et participe depuis 2020 à la foire de Chatou.

Dans une démarche de récupération et de réutilisation du patrimoine industriel Français, Chris Lesage réhabilite des pièces récupérées au sein de l'industrie et des usines Françaises afin de leur donner une seconde vie.

Chaque pièce est unique et l'artiste tiens à n'utiliser que de véritables machines outils Françaises autrefois utilisées puis laissées en désuétude. Le résultat donne un mobilier à la fois contemporain, gardant trace du temps passé.

Formation : Ecole de pâtisserie :

1969-1971 : Ecole Ferrandi
1971 : Ecole Le Notre (Paris)
1972 : Ecole Ferrandi

Profession Boulanger – Pâtissier

Installé à son compte dès 1974 à Clamart Boulangerie Pâtisserie de la Plaine (environ 10 salariés)

Dépôt de 2 brevet à l'INPI : liés au métier de la Boulangerie Pâtisserie



DE PLUS

Sportif :

Moniteur de plongée depuis 1973

Marathon de New York en 2013

Pratique du ski alpin

Pratique du ski nautique

Aéronautique :

1974 : Breveté pilote à Guyancourt avec Robert Buisson

de 1984 à 1996, il participe à 10 championnats de France de voltige et est sélectionné à 6 championnats du monde

Participation à plusieurs films de cinéma pour des cascades de voltige aérienne dont, en 1990, La peau du Gorille avec Roger Hanin et François Perrier (La fertè Allais)

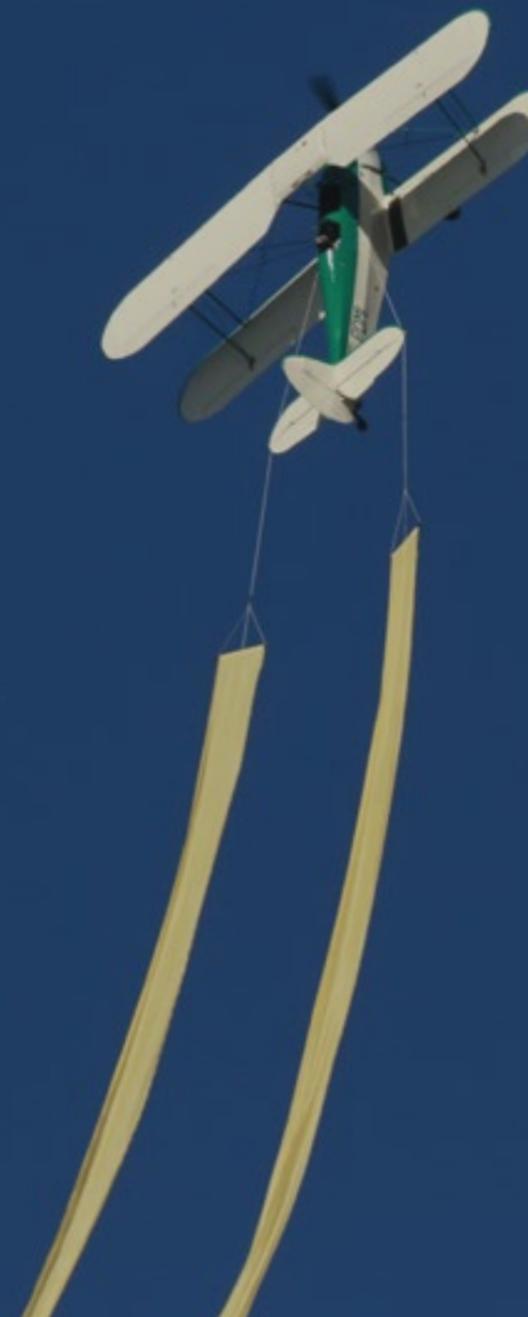
Participation à de nombreux meeting aériens en voltige aérienne de 1982 à 1996 (Stamp, DL 260 Caps 20 léger DL 340 ...)

Juge de compétition nationale et entraîneur

Construction et restauration de plusieurs avions de collection et de voltige aérienne.

Christian Lesage met à la disposition de l'association son hangar à Chavenay, et fait partager sa passion de l'aéronautique autour de lui grâce à l'association Charles Pégoud

En 2017 il est médaillé de l'aéronautique par l'Etat Français



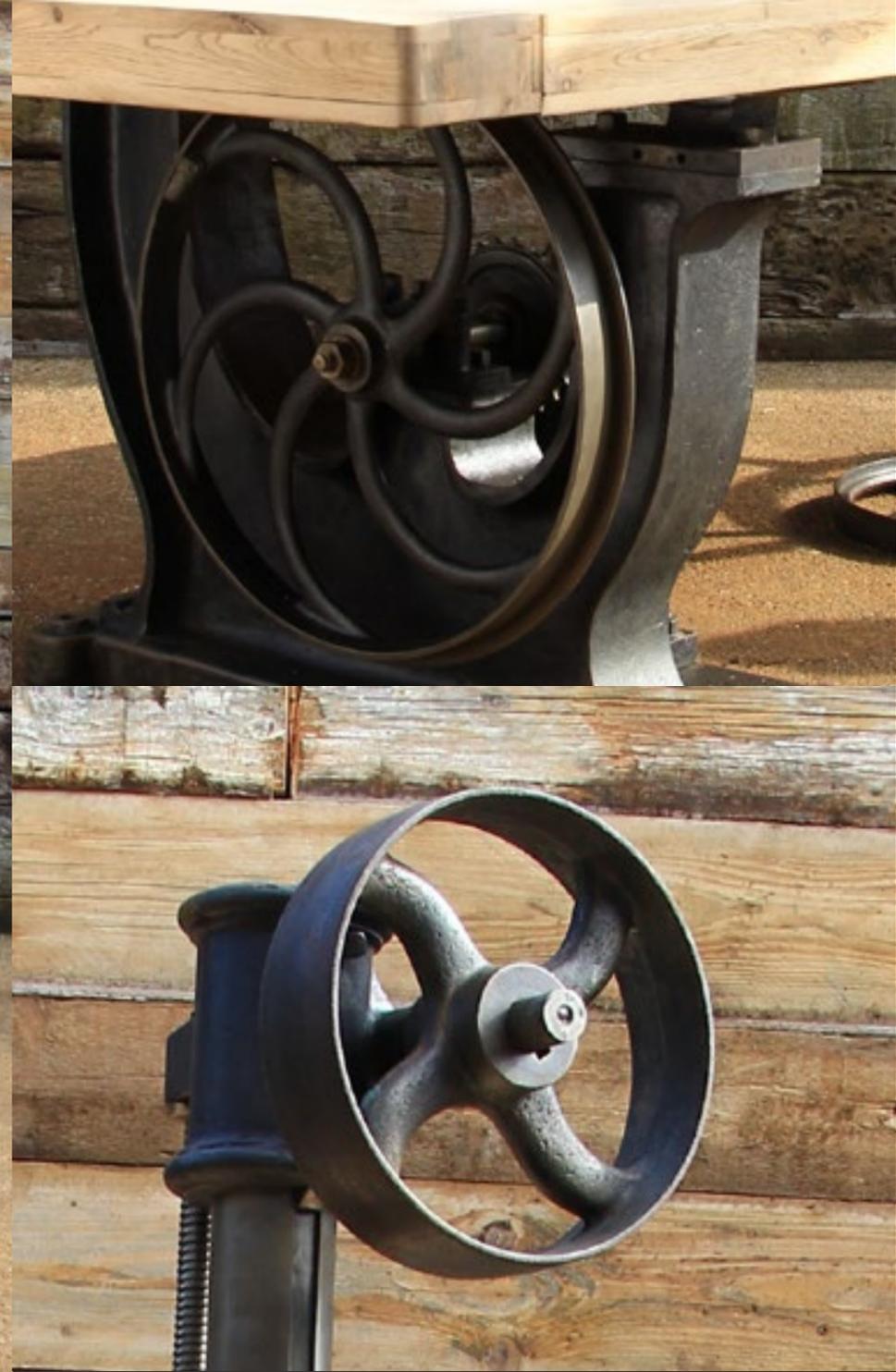
DESIGN INDUSTRIEL

Toutes les pièces sont uniques et réalisées avec des machines outils produites et utilisée en France. **Dans une démarche de récupération et de réutilisation du patrimoine industriel Français, Chris Lesage réhabilite des pièces récupérées au sein de l'industrie et des usines Françaises afin de leur donner une seconde vie.**

SECONDE VIE - PATRIMOINE INDUSTRIEL FRANÇAIS - RÉHABILITATION - MOBILIER CONTEMPORAIN - DESIGN INDUSTRIEL - RECYCLAGE - MEUBLES ZÉRO DÉCHET - RÉUTILISATION

/ NOTICE DE PRESENTATION DES PIÈCES





BUREAU

Fabriqué à partir d'une ancienne scie à ruban utilisée dans une menuiserie artisanale en cours de liquidation dans le département de l'Aube

Plateau en bois récupéré et restauré à partir d'ancienne table «Monastère» (épaisseur 60 mm)

Matériaux / Fonte et Bois

Dimensions /

Hauteur 200 cm

Hauteur plateau 75 cm

Largeur 90 cm

Longueur 200 cm

Poids

Prix / 3 000 €

(TVA non applicable)





TABLE

Fabriqué à partir de matériel de scirie industrielle utilisée au début de XIX^{ème} siècle.

Patrimoine insustriel récupéré avant destruction par des ferrailleurs dans une démarche eco-responsable de réutilisation du patrimoine industriel Français.

Plateau en bois récupéré et restauré à partir d'ancienne table «Monastère». Possibilité de plateau en verre sur demande.

Matériaux / Fonte et Bois / Verre

Dimentions /
Hauteur plateau 75 cm
Largeur 90 cm
Longeur 200 cm
Poids 200 Kg

Prix / 2 500 €
(TVA non applicable)





WAGON

Table basse réalisée à partir de wagonnets de mine utilisé au début de XIX^{ème} siècle.

Patrimoine insustriel récupéré avant destruction dans le département des Vosges.

Plateau en verre

Matériaux / Fonte et verre

Dimentions /

Hauteur plateau 40 cm

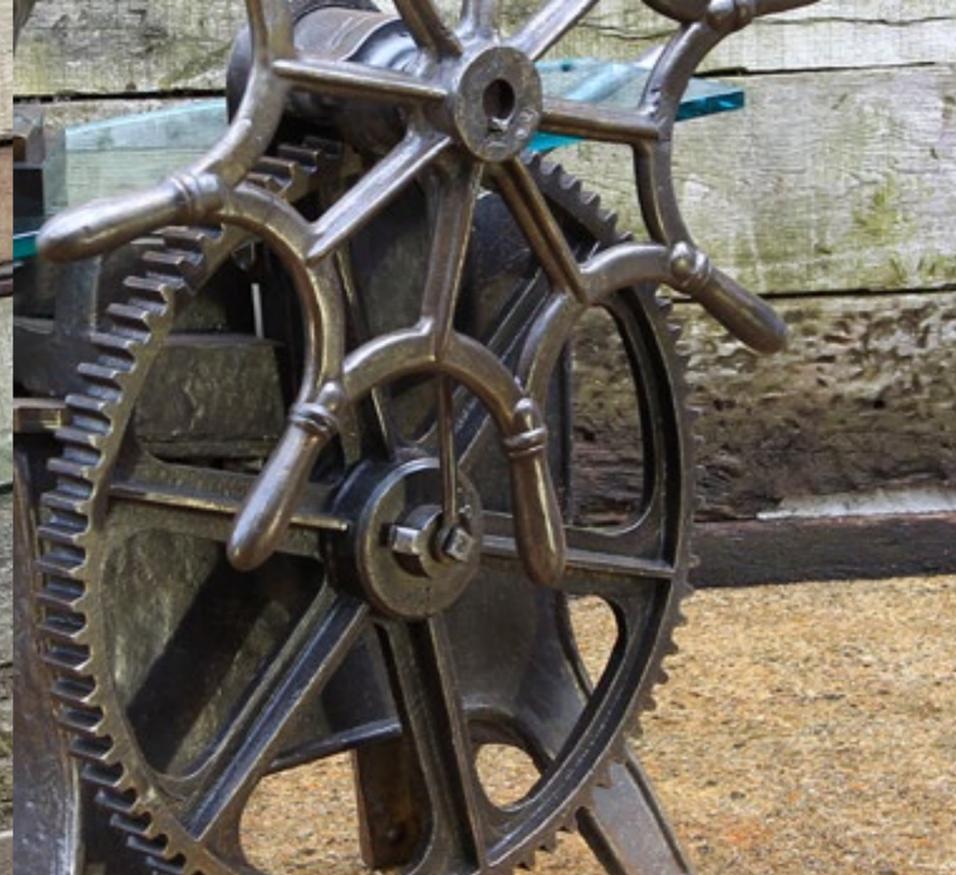
Largeur 100 cm

Longeur 200 cm

Poids 150 Kg

Prix / 3 000 €
(TVA non applicable)





CONSOLE

Console réalisée à partir de matériel de ferronnerie artisanale servant à l'origine au cerclage des roues de charrettes notamment agricoles.

Patrimoine insustriel récupéré avant destruction dans la région du Macif Central.

Plateau en verre de récupération

Matériaux / Acier Fonte et verre

Dimensions /
Hauteur 120 cm
Largeur 60 cm
Longueur 80 cm
Poids 250 Kg

Prix / 6 000 €
(TVA non applicable)





CHRIS LESAGE

DESIGN / MEUBLES INDUSTRIELS

CONTACT



+33 (0)6 84 84 54 72

<https://www.chris-lesage-design.com>